



Vedere per comprendere.

Percorsi interdisciplinari tra arte e scienza

Corso riconosciuto e ospitato dall'Educandato Statale agli Angeli (via C. Battisti 8, Verona)

Coordina Carmela Morabito (Università Tor Vergata)

Programma 2022

Lezione 1

2 dicembre, 15:45 - 18:45

**Vedere e comprendere nella
prospettiva delle scienze cognitive**

*Carmela Morabito (Università Tor Vergata)
con Fedra A. Pizzato (Università di Verona)*

Laboratorio: Le parti, l'intero e gli effetti di
campo: strategie di pensiero visuale

Lezione 2

16 dicembre, 15:45 - 18:45 (online)

**Costruire con le macchine semplici:
percorsi di storia delle tecniche, della
scienza e dell'arte**

Andrea Bernardoni (Università dell'Aquila)

Laboratorio: Progettare e costruire le macchine
semplici a scuolagna)

Lezione 3

3 febbraio, 15:45 - 18:45

**I musei di storia naturale: disegnare e
rappresentare la natura**

*Elena Canadelli (Università di Padova)
con Fedra A. Pizzato (Università di Verona)*

Laboratorio: La *Wunderkammer* come
strumento di didattica trasversale

Lezione 4

10 febbraio, 15:45 - 18:45 (online)

**Che cos'è una rivoluzione? Modelli
esplicativi per comprendere la nascita
della cosiddetta "scienza moderna"**

Francesco Paolo de Ceglia (Università di Bari)

Laboratorio: Strategie di storytelling e di
presentazione dei contenuti didattici

Lezione 5

24 febbraio, 15:45 - 18:45

**Capire il corpo: dall'anatomia di
osservazione all'anatomia patologica**

Maria Conforti (Università La Sapienza)

Laboratorio: Toccare con mano. Ricostruire
l'esperienza dell'anatomista

Lezione 6

17 marzo, 15:45 - 18:45

**Le scienze e le arti. Percorsi
interdisciplinari**

Marco Beretta (Università di Bologna)

Restituzione e dibattito

Il corso di formazione è rivolto a tutti i docenti delle scuole secondarie di secondo grado (non sono richiesti prerequisiti disciplinari). Per ulteriori dettagli visita <https://www.societastoriadellascienza.it/index.php/it/societa/gruppi-di-lavoro?id=84>. Per iscriversi, scrivere a scuola@societastoriadellascienza.it